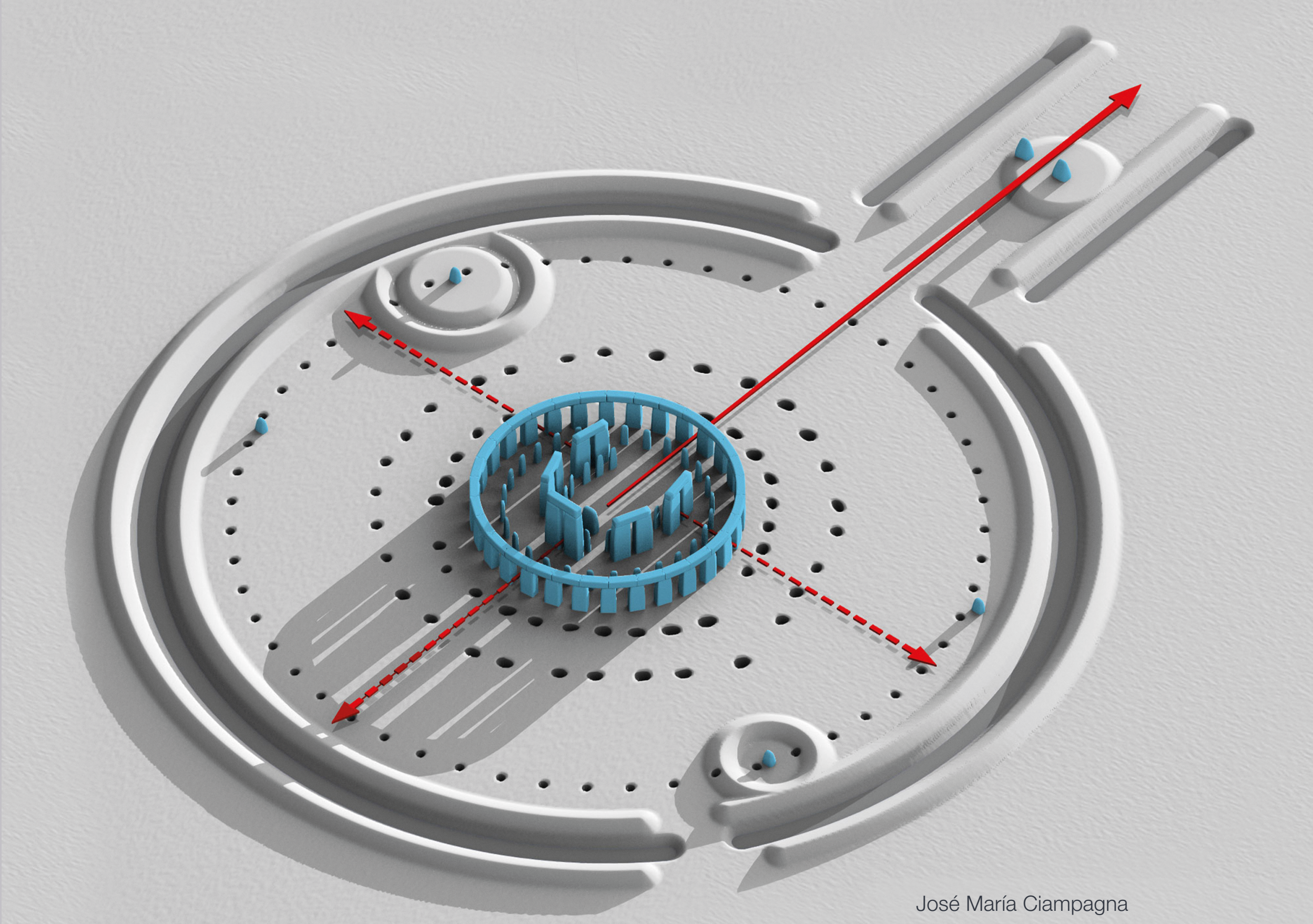




José María Ciampagna

Seit Tausenden von Jahren verfolgen Menschen die Bewegungen der Sonne, des Mondes, der Planeten und Sterne. Die so gewonnene Kenntnis des Verlaufs der Jahreszeiten war entscheidend für die Entwicklung der Landwirtschaft – einer der Grundlagen unserer heutigen Zivilisation. In früheren Zivilisationen wurden Himmelsobjekte oft mit Vorstellungen von Gottesbildern verknüpft. Die Menschen glaubten, dass die Bewegung der Himmelskörper die Absichten der Götter vorhersagen könnte – diese Annahme ist die Grundlage für die Pseudowissenschaft Astrologie. Inzwischen wurden neben gewaltigen Monumenten, die oft nach den Sternen ausgerichtet wurden, auch viele astronomisch relevante Artefakte früherer Zivilisationen gefunden. Sie geben uns heute Hinweise auf die seit Jahrhunderten andauernde Faszination, die der Nachthimmel auf uns Menschen ausübt.

**Markenzeichen**

Das neolithische Stonehenge in Wiltshire, Großbritannien, wurde als Kalender verwendet. Es zeigte unter anderem den längsten Tag des Jahres an.

**Key stones**

*Neolithic Stonehenge in Wiltshire, United Kingdom was used as a calendar, marking – among other things – the longest day of the year.*



Malene Thyssen

*For thousands of years, people have studied the motions of the Sun, Moon, planets and stars. Keeping track of the seasons helped develop agriculture – the basis of our present civilisation. In many ancient cultures, celestial objects were associated with gods. It was thought that studying their motions might reveal what the gods had in mind for us mere humans – the basis of the pseudoscience of astrology. Apart from impressive monuments that were often aligned with the stars, many astronomy-related artefacts have also been uncovered – evidence of a powerful fascination with the night sky over many centuries.*

**Füllhörner**

Die Goldhörner von Gallehus, Dänemark, stammen aus dem 5. Jahrhundert. Sie sind mit Inschriften und Gestalten versehen, die mit Sternfiguren und einer Sonnenfinsternis in Verbindung gebracht werden.

**Horns of plenty**

*The 5th century Golden Horns of Gallehus, Denmark, carry inscriptions and figures that are related to the constellations and a solar eclipse.*

Weitere Informationen  
More information



0 1 0 7